

Tisíc dnů mezi námi

Nerez

Z. Vřešťál / V. Sázavský, Z. Vřešťál – Orig. Hmi (kapo 7)

||: Hmi⁷ F[#]mi⁷ Emi⁷ :||^{3x} G^{ma}j⁷ C^{ma}j⁷

- I. Ocelově modrou masku máš
Hmi⁷ F[#]mi⁷ Emi⁷
pátý týden se ti bráním
Emi⁷ Ami⁷ Emi⁹
den za dnem si na nit navlékáš
Hmi⁷ F[#]mi⁷ Emi⁷
korálky s vůni našich dlaní

Hmi F[#]mi⁷ Fmi Emi
Světlo a tma tak to jsem já
Hmi F[#]mi Emi
zhasni a dělej, co se dělat mů—že
Hmi F[#]mi⁷ Fmi Emi
světlo a tma tak to jsem já
Hmi F[#]mi⁷ Emi
jestli chceš, nezůstane na mně ani ků—že
Hmi F[#]mi⁷ Emi
jestli chceš, nezůstane na mně ani ků—že
G^{ma}j⁷ C^{ma}j⁷
jestli chceš, nezůstane na mně ani kůže

2. Telefonní seznam nových tváří
to je tvůj polštář pod mou hlavou
zatržená jména v kalendáři
pátý týden ve vzduchu plavou

Světlo a tma...

- Emi Ami⁷ Hmi⁷ Emi
R. Tisíc dnů mezi ná-mi
Ami⁷ Hmi⁷ Emi
jako nekonečno nevypadá
Ami⁷ Hmi⁷ Emi
našel jsem tě kdysi ve stohu slámy,
Ami⁷ Hmi⁷ Emi Ami⁷ Hmi⁷ Emi Emi Ami⁷ Hmi⁷ Emi
Ještě dnes mi za košili padáš

Tisíckrát vlasy rozcuchaný
vlasy rozcuchaný jako křoví máš
sladká jak hrušky planý
v hlavě mám z tebe galimatyáš

Tisíckrát přešíváný
knoflíček u krku máš
a tvůj smích zvoní stejně jako hrany
v hlavě mám z tebe galimatyáš

- I. Ocelově modrou masku máš...
...na mně ani kůže.

- R. Tisíc dnů mezi námi...
...z tebe galimatyáš.

Em Am7 Bm7 Em Em Am7 B7 Em

