

A Hmi⁷
 *: Dlouho se zdá,
 C[#]mi⁷ D
 že to bývám jen já,
 C[#]mi⁷ D
 kdo spálil se postý
 C[#]mi⁷ Hmi⁷
 a neví, jak dál,
 C[#]mi⁷ F[#]mi⁷
 a možná se mylím,
 H⁷ E⁷
 když právě v té chvíli
 A Hmi⁷ E⁷ A Hmi⁷
 si zpívám.

E⁷ A
 1. Splétám dál svoje síť,
 Hmi E⁷
 uvidíš, polapím tě,
 D
 klidně braň se, jak chceš,
 C[#]dim E⁷
 mně stejně neunikneš,
 H⁷ E⁷ A
 dávno už je upředen můj plán.

2. Jen já vím, jak to bude,
 omotám si tě všude,
 v mých pavučinách
 tě opustí strach,
 až zatahnu síť a budu jen tvá.

C[#] A^b C[#]
 R. Vystoupíme k nebetyčným výškám,
 A^b C[#]
 na vrcholu budem spolu stát,
 E H⁷ E C[#]mi
 uhádneš-li, po čem se mi stýská,
 F[#]mi H⁷ E E⁺
 zhoupneme se lásce na vlnách.

3. Jen já vím, jak ti bude
 po těle, zkrátka všude,
 v mých pavučinách
 tě opustí strach,
 až zatahnu síť a budu je tvá.

mezihra jako sloka

*: Ničíš mé síť, ničíš můj klid,
 všechno je jinak, než mělo by být,
 v tvých pevných poutech mě sám klidně houpeš
 a já zpívám.

4. Naučím tě jiným trikům
 proti tvým stálým zvykům,
 teď necháš se vést, jak já umím plést,
 mně se líbí hlad' mě – obrať mě.

R. Vystoupíme k nebetyčným výškám...

5.=4. Naučím tě jiným trikům...

...mně se líbí hlad' mě – obrať mě

E⁷ **D**

+ teď necháš se vést,

C^{#dim} **E⁷**

jak já umím plést,

H⁷ **E⁷**

mně se líbí – hlad' mě – obrať mě. **A**

dohra jako sloka